

Приложение П.1

к ООП по профессии

38.01.02 Продавец , контролёр-кассир

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01. «Русский язык»

**р.п Чунский
2023г.**

Программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих учебной дисциплины Русский язык. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования ФГОС СПО по профессии 38.01.02 Продавец, контролер-кассир

Разработчик: Соболева З.В., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Область применения программы.

Программа учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и является частью образовательной программы среднего профессионального образования естественнонаучного профиля - программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии Продавец, контролер-кассир, реализуемой на базе основного общего образования.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Учебная дисциплина «Русский язык» является общеобразовательной учебной дисциплиной по выбору ФГОС среднего общего образования для профессии среднего профессионального образования естественнонаучного профиля Продавец, контролер-кассир.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поли-культурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и

способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности

- эстетическое отношение к миру;

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет - ресурсов и др.);

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами;

- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной

деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметных:

- формирование понятий о нормах русского языка и применение знаний о них в речевой практике;
- формирование умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов, социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- формирование представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- формирование умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- формирование представлений о системе стилей языка художественной литературы.
- формирование устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- формирование навыков различных видов анализа литературных произведений;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- формирование умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения.

1.4. Количество часов на освоение программы

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 141 час;
самостоятельной работы обучающегося – 47 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	141
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	94
в том числе:	
практические занятия	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	47
в том числе:	
Подготовка индивидуального проекта	
Информационная переработка текста (составления плана, тезисов, конспектов, аннотаций и т.д.)	
Составление текстов для самоконтроля	
Составление библиографических карточек по творчеству писателя	
Подготовка и защита рефератов	
Работа со словарями, справочниками, энциклопедиями, электронными каталогами и Интернет-ресурсами	
Составление собственных текстов (сочинений, резюме, эссе, заметок, очерков, сочинений, рецензий на прочитанные произведения)	
Подготовка презентаций по творчеству писателей	
Анализ литературных текстов	
Подготовка творческих работ: пересказов, внутренних монологов героев, написание киносценариев	
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Русский язык в современном мире. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	
Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи.	Содержание учебного материала Язык и речь. Виды речевой деятельности. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль, официально-деловой. Функционально-смысловые стили речи (повествование, описание, рассуждение).	4	
Тема 2.1 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	Фонетические единицы. Звук и фонема. Фонетический разбор слова. Орфографические нормы: произносительные и нормы ударения. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы -Ь . Правописание О/Ё после шипящих и -Ц Изложение. Правописание приставок на -З/-С Правописание -Ии-Ы после приставок. Контрольный диктант по теме: «Правописание безударных гласных».	10	
	Самостоятельная работа обучающихся:	8	
	Сделать реферат по теме: «Письмо и орфография». Составить пять предложений с использованием безударных гласных. Произвести фонетический и, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики. Составление устной и письменной речи. Подготовка и защита рефератов по теме: «Звук и фонема» Произвести фонетический разбор слова.		

	Поставить правильно ударение в словах		
Раздел 3.			2
Тема 2.1 Лексикология и фразеология.	Содержание учебного материала	10	
	Слово в лексической системе языка. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как изобразительные средства языка. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Лексика с точки зрения ее употребления. Контрольный диктант по теме: «Лексика и фразеология». Активный и пассивный словарный запас (архаизмы, историзмы, неологизмы). Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Лексические и фразеологические словари. Сочинение-рассуждение: «Легко ли быть молодым?». Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	10	2
	Сделать реферат по теме: «Словари русского языка». Провести лексический и фразеологический разбор слова. Составить связное высказывание с использованием заданных лексем. Тестирование по данному материалу. Привести пять примеров архаизмов. Привести семь примеров неологизма. Работа со словарем М.Т Баранова Тестирование по данному материалу В данном тексте отыскать историзмы		
Раздел 4.	Содержание учебного материала	12	2

<p>Морфемика, словообразование, орфография.</p>	<p>Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным подбором однокоренных слов. Сочинение-рассуждение: «Моя профессия – самая лучшая». Правописание приставок – ПРЕ - ПРИ. Изложение. Правописание сложных слов. Контрольный диктант по теме: «Чередование гласных в корнях слов».</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p>	<p>10</p>	<p>2</p>
	<p>Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов. Сделать реферат по теме: «Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов». Выполнить словообразовательный разбор слов. В предложенном тексте найдите слово, образованное безаффиксным видом морфологического разбора. Тестирование по данному материалу. К следующим словам подобрать однокоренные слова. Сделать реферат по теме: «Речевые ошибки, связанные с неоправданным подбором однокоренных слов». Просклонять данные существительные. В предложенном тексте определить слово, образованное суффиксальным способом.</p>		
<p>Раздел 5.</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>26</p>	<p>2</p>

<p>Морфология и орфография.</p>	<p>Грамматические признаки слова. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Контрольный диктант по теме: «Правописание имен существительных и прилагательных». Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений. Глагол. Грамматические признаки глагола. Контрольный диктант по теме: «Спряжение глаголов». Правописание –Н и –НН в причастиях. Деепричастие как особая форма глагола. Правописание деепричастий. Деепричастный оборот речи, знаки препинания. Контрольный диктант по теме: «Правописание причастий и деепричастий» Наречие. Грамматические признаки наречия. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Служебные части речи. Предлог как часть речи. Союз как часть речи. Правописание союзов (тоже, также, чтобы, зато). Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц –НЕ и –НИ с различными частями речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Контрольный диктант.</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p>		
	<p>Сделать реферат по теме: «Части речи в русском языке». От следующих глаголов образовать все возможные формы причастий. Сопоставить лексическое и грамматическое значение слов. Определить спряжение глаголов. Тестирование по данному материалу.</p>		

	От следующих глаголов образовать формы деепричастия. Сделать реферат по теме: «Правописание наречий».		
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.	Содержание учебного материала	20	
	<p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетаний. Виды связи. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения (дополнение, определение, приложение, обстоятельство). Предложения с однородными членами, знаки препинания. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление дополнений и определений. Изложение. Вводные слова и предложения. Обращения. Знаки препинания при обращении. Сложносочиненное предложение, знаки препинания. Контрольный диктант по теме: «Сложносочиненное предложение». Сложноподчиненное предложение, знаки препинания. Контрольный диктант по теме: «Сложноподчиненное предложение». Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания. Прямая речь. Знаки препинания. Цитаты. Знаки препинания при цитатах. Диалог. Знаки препинания при диалоге.</p>		
	Самостоятельная работа обучающихся:	12	

	<p>Проанализировать ошибки и недочеты в построении простого и сложного предложений. Составить схему простого и сложного предложения. В предложенном предложении расставить знаки препинания. Сопоставить устную и письменную речь. Составление связного высказывания с использованием предложений. Тестирование по данному материалу Определить вид связи в данных словосочетаниях. В предложенном тексте найти дополнение. В предложенном тексте найти обстоятельства места. В предложенном тексте выделите вводные слова В данном тексте найти обращение. Определить тип сложного предложения.</p>		
Раздел 7. Повторение пройденного материала.	Содержание учебного материала	8	
	<p>Правописание безударных гласных, звонких, глухих, согласных. Правописание –О и –Ё после шипящих. Правописание имен существительных. Правописание имен прилагательных. Правописание глаголов. Правописание причастий, деепричастий. Правописание наречий. Спряжение глаголов. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Контрольный диктант.</p>		
Итого:		94	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и Литература».

Оборудование учебного кабинета: столы, стулья для преподавателя и студентов, шкафы для хранения учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации, доска классная.

Технические средства обучения: видео двойка, DVD -проигрыватель, ноутбук, мультимедийный проектор.

Оборудование учебного кабинета:

посадочные места по количеству обучающихся;

рабочее место преподавателя;

комплект учебно-наглядных пособий по разделам;

другое необходимое оборудование.

Технические средства обучения:

- классная доска;

- учебно-методический комплект.

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;

- мультимедиа проектор;

- презентации к урокам.

3.2 Информационное обеспечение обучения.

Перечень учебных изданий, интернет - ресурсов, дополнительной литературы

ЛИТЕРАТУРА

Основные источники:

Эбс для учебных заведений во и спо, научных и массовых библиотек — book.ru © 2010–2020 <https://www.book.ru/>

Для обучающихся

1. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2018. – 287 с.

Дополнительные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2017

2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2018.

3. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2017.

4. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2018.

5. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2016.

6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2016.

Для преподавателей

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от

04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).

Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Воителева Т.М. Антонова Е.С Русский язык и культура речи: Академия — М., 2017.

Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.

Фефилова Г.Е., Челышева И.Л. Планы-конспекты уроков. Русский язык. 10-11 класс. — Ростов-на-Дону, 2013.

Словари

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи (опыт частотно-стилистического словаря вариантов). — М.: Наука, 1976. — 456 с.

Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.

3. Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им.В.В. Виноградова / под ред. В.В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
4. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.

Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.

6. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ.ред. Л.И. Скворцова. — М., 2006.
7. Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
8. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи: 8000 слов. — М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство «Мир и образование», 2009. — 1104 с.
9. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006.

Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В. Бурцева. — М., 2006.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.gramota.ru>
2. <http://ruslit.ioso.ru>
3. http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html
4. «Тесты по русскому языку» (<http://likbez.spb.ru/tests/>).
5. Русские словари. Служба русского языка ([http:// www.slovari.ru/lang/ru/](http://www.slovari.ru/lang/ru/))

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих *предметных результатов*:

- формирование понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- оценка формирования понятий о нормах русского литературного языка и применения знаний о них в речевой практике;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- демонстрация владения навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- демонстрация владения умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- демонстрация владения умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

демонстрация знания содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

- формирование представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

оценка формирования представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- формирование умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения

оценка формирования умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

демонстрация способности выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

демонстрация владения навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания

- формирование представлений о системе стилей языка художественной литературы.

оценка формирования представлений о системе стилей языка художественной литературы.

4.1 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;	Извлечение из разных источников и преобразование информации; составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме.
владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;	Извлечение из разных источников и преобразование информации; определять тему, основную мысль текстов;

	выразительно читать текст.
владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;	Извлечение из разных источников и преобразование информации; определять тему, основную мысль текстов; проводить языковой разбор текстов; выразительно читать текст; определять функциональный тип речи.
адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;	Извлечение из разных источников и преобразование информации; составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; определять тему, основную мысль текстов; определять функциональный тип речи; выполнять лингвостилистический анализ текста.
участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;	Извлечение из разных источников и преобразование информации; выразительно читать текст; оценивать чужие и собственные речевые высказывания; исправлять речевые недостатки; редактировать текст; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами.
создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;	Извлечение из разных источников и преобразование информации; составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; определять функциональный тип речи; исправлять речевые недостатки;

	редактировать текст.
анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;	Извлечение из разных источников и преобразование информации; анализировать пословицы и поговорки; определять тему, основную мысль текстов; проводить языковой разбор текстов; определять функциональный тип речи; выполнять лингвостилистический анализ текста.
использовать знание алфавита при поиске информации;	Извлечение из разных источников и преобразование информации.
различать значимые и незначимые единицы языка;	Извлечение из разных источников и преобразование информации.
проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;	Фонетический разбор слова.
классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;	Искать информацию в орфоэпических словарях.
членить слова на слоги и правильно их переносить;	Извлекать информацию из таблиц, схем учебника.
определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;	Проводить операции синтеза и анализа; извлекать информацию из таблиц, схем учебника.
опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;	Проводить морфемный, словообразовательный анализ; извлекать информацию из таблиц, схем учебника; характеризовать словообразовательные цепочки; использовать этимологическую справку.
проводить морфемный и	Проводить морфемный,

словообразовательный анализ слов;	словообразовательный анализ; характеризовать словообразовательные цепочки.
проводить лексический анализ слова;	Работа со словарями; опознавать основные виды тропов.
опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);	Работа со словарями; опознавать основные виды тропов.
опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;	Морфологический, орфографический анализ слов; определять круг орфографических правил; проводить операции синтеза и анализа; подбирать примеры по теме из текстов художественных произведений; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст.
проводить морфологический анализ слова;	Морфологический, орфографический анализ слов.
применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;	Морфологический, орфографический анализ слов; определять круг орфографических правил; проводить операции синтеза и анализа; подбирать примеры по теме из текстов художественных произведений; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст.
опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);	Извлекать информацию из учебника; составлять монологическое высказывание на

	лингвистическую тему в устной или письменной форме.
анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;	Строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме.
находить грамматическую основу предложения;	Составлять синтаксические конструкции; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме.
распознавать главные и второстепенные члены предложения;	Производить синонимическую замену синтаксических конструкций.
опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;	Подбирать примеры по теме из текстов художественных произведений.
проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;	Проводить синтаксический, пунктуационный разбор; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме.
соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;	Комментировать ответы товарищей;
опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;	Конструировать предложения по схемам.
опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;	Пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; составлять схемы предложений.
использовать орфографические словари.	Извлечение из разных источников и преобразование информации.